

Livingston Izabal, 31 de mayo del 2021 ✓

Licenciado:

**Ernesto Salvador Flores Jerez**

Director General

Dirección General de Desarrollo Cultural

Y Fortalecimiento de las Culturas

Ministerio de Cultura y Deportes.

Estimado Licenciado Flores:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi informe de actividades mensuales conforme a lo estipulado en el **Contrato de prestación de servicios técnicos número DGDCFC-029-067-2021 Aprobado** mediante el **Acuerdo Ministerial número 10-2021** correspondiente al mes de mayo del presente año y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la **Factura Serie: AA08B556 Número de DTE: 1817005464.** ✓

**Actividades realizadas:**

- ✓ a) Apoyar en la recolección de morro para su limpieza y la elaboración de maracas con los niños de 06 a 12 años en las instalaciones de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- ✓ b) Apoyar en impartir el taller sobre la elaboración de instrumentos autóctonos dentro de la Sede Salvaguarda con niños de 06 a 12 años tomando las medidas correspondientes para mitigación del COVID-19.
- ✓ c) Apoyar en las prácticas de expresión artística sobre las formas de ejecutar el tambor SEGUNDA, con niños que asisten a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- ✓ d) Apoyar en asistir al taller sobre el "impulso a la incidencia de la población garífuna y afrodescendientes en los de desarrollo municipal de los municipios de Livingston y Puerto Barrios".
- ✓ e) Apoyar con la ejecución de las maracas en el taller sobre "Transmisión de Conocimiento Oral" dirigido a jóvenes del municipio de Livingston y de Puerto Barrios.

## Resultados obtenidos

- ✓ a) Se apoyó en la recolección de morro para su limpieza y la elaboración de maracas con los niños de 06 a 12 años en las instalaciones de la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- ✓ b) Se apoyó en impartir el taller sobre la elaboración de instrumentos autóctonos dentro de la Sede Salvaguarda con niños de 06 a 12 años tomando las medidas correspondientes para mitigación del COVID-19.
- ✓ c) Se apoyó en las prácticas de expresión artística sobre las formas de ejecutar el tambor SEGUNDA, con niños que asisten a la Sede Fomento y Salvaguarda de la Cultura Garífuna.
- ✓ d) Se apoyó en asistir al taller sobre el “impulso a la incidencia de la población garífuna y afrodescendientes en los de desarrollo municipal de los municipios de Livingston y Puerto Barrios”.
- ✓ e) Se apoyó con la ejecución de las maracas en el taller sobre “Transmisión de Conocimiento Oral” dirigido a jóvenes del municipio de Livingston y de Puerto Barrios.

F.   
**JONY ISABEL SALDAÑA BERMÚDEZ**

Vo.Bo. 

  
Lic. César Alfredo Sagastume  
Director de Diversidad Cultural  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES